

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM INFORMÁTICA APLICADA

NOME COMPLETO DO(A) AUTOR(A)

**TÍTULO DO TRABALHO**: subtítulo

(Os destaques tipográficos (maiusculas, negrito, itálico etc) não precisam ser os mesmos apresentados neste exemplo. O fundamental é que o subtítulo seja precedido de dois pontos.)

Recife

20XX

NOME COMPLETO DO(A) AUTOR(A)

**TÍTULO DO TRABALHO:** subtítulo

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Informática Aplicada da Universidade Federal de Pernambuco, como requisito parcial para obtenção do título de mestre(a).

Orientador(a): Nome completo do(a) orientador(a)

Coorientador(a): Nome completo do(a) coorientador(a)

Recife

20XX

**INSERIR AQUI A FICHA CATALOGRÁFICA**

**Verso da página 3 – Folha de rosto**

**Ficha catalográfica: instruções no site da biblioteca da UFRPE**

[**http://www.sib.ufrpe.br/ficha-catalografica-gerador**](http://www.sib.ufrpe.br/ficha-catalografica-gerador)

NOME COMPLETO DO AUTOR(A)

**TÍTULO DO TRABALHO**: subtítulo

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Informática Aplicada da Universidade Federal Rural de Pernambuco, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre(a).

Aprovado(a) em: XX / XX / 20XX.

BANCA EXAMINADORA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof(a). Dr(a). Texto Texto Texto (Orientador(a))

Universidade Federal Rural de Pernambuco

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof(a). Dr(a). Texto Texto Texto (Examinador(a) Interno(a))

Universidade Federal Rural de Pernambuco

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof(a). Dr(a). Texto Texto Texto (Examinador(a) Externo(a))

Instituição

**(DEDICATÓRIA é um elemento opcional)**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**AGRADECIMENTOS (OPCIONAL)**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

(EPÍGRAFE é um elemento opcional e deve seguir a norma de Citações (NBR 10520), ou seja: citações de até 3 linhas devem estar entre aspas duplas e as citações com mais de 3 linhas devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto, em espaço simples e sem as aspas. Ao fim da citação, deve ser indicada a fonte de que foi extraída de acordo com o padrão escolhido para elaboração das referências. A fonte da citação deve aparecer na lista de referências.)

O professor é, naturalmente, um artista, mas ser um artista não significa que ele ou ela consiga formar o perfil, possa moldar os alunos. O que um educador faz no ensino é tornar possível que os estudantes se tornem eles mesmos (Freire; Horton, 2003).

“Os livros não são feitos para que alguém acredite neles, mas para serem submetidos à investigação. Quando consideramos um livro, não devemos perguntar o que diz, mas o que significa” (Eco, 1986).

**RESUMO**

Apresente de forma concisa os pontos relevantes de seu trabalho, de forma que qualquer pessoa consiga ter uma visão rápida e clara de seu conteúdo e conclusões. O resumo é formado por apenas um parágrafo, sem tópicos, contendo, preferencialmente, entre 150 e 500 palavras. Convém evitar símbolos, fórmulas, equações, contrações, reduções, entre outros, que não sejam de uso corrente e absolutamente necessários. Verbo na terceira pessoa. Nas palavras-chave indique de 3 a 6 termos que representem o conteúdo do trabalho, preferencialmente escolhidos em vocabulário controlado. NBR 6028 (Resumo).

**Palavras-chave:** texto; texto; texto; texto; texto; texto.

**ABSTRACT**

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

**Keywords:** text; text; text; text; text; text.

**LISTA DE ILUSTRAÇÕES (OPCIONAL)**

| DISSERTAÇÃO | | |
| --- | --- | --- |
| Figura 1 – | Texto texto texto texto | 15 |
| Figura 2 – | Texto texto texto texto | 15 |
| ARTIGO 1 – TÍTULO DO ARTIGO 1 | | |
| Fluxograma 1 – | Texto texto texto | 18 |
| Figura 1 – | Texto texto texto | 18 |
| Figura 2 – | Texto Texto | 19 |
| ARTIGO 2 – TÍTULO DO ARTIGO 2 | | |
| Gráfico 1 – | Texto texto | 20 |
| Figura 1 – | Texto texto | 21 |

(As ilustrações são elementos opcionais, e podem ser desenhos, figuras, esquemas, fotografias, gráficos e outros. Tabelas e quadros não são ilustrações, devendo aparecer em lista própria - LISTA DE TABELAS e LISTA DE QUADROS. Quando necessário, recomenda-se elaborar uma lista própria para cada tipo de elemento. Ex.: LISTA DE FIGURAS; LISTA DE QUADROS.]

**LISTA DE TABELAS (OPCIONAL)**

| DISSERTAÇÃO | | |
| --- | --- | --- |
| Tabela 1 – | Texto texto texto texto | 16 |
| Tabela 2 – | Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto | 16 |
| ARTIGO 1 – TÍTULO DO ARTIGO 1 | | |
| Tabela 1 – | Texto texto | 18 |
| Tabela 2 – | Texto texto texto | 19 |
| ARTIGO 2 – TÍTULO DO ARTIGO 2 | | |
| Tabela 1 – | Texto texto | 20 |
| Tabela 2 – | Texto texto texto | 20 |

**LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS (OPCIONAL)**

AAA Texto texto texto

BBB Texto texto texto

CCC Texto texto texto

DDD Texto texto texto

EEE Texto texto texto

(Abreviaturas e siglas aparecem em ordem alfabética)

**LISTA DE SÍMBOLOS (OPCIONAL)**

X Texto texto texto

X Texto texto texto

X Texto texto texto

X Texto texto texto

X Texto texto texto

X Texto texto texto

X Texto texto texto

**SUMÁRIO**

| **1** | **INTRODUÇÃO** | **14** |
| --- | --- | --- |
| 1.1 | OBJETIVOS | 14 |
| 1.2 | ESTRUTURA DO DOCUMENTO | 14 |
| **2** | **ARTIGOS QUE COMPÕEM ESTA DISSERTAÇÃO DE MESTRADO** | **15** |
| 2.1 | ARTIGO 01 | 15 |
| 2.2 | ARTIGO 02  … | 15 |
| 2.3 | DECLARAÇÃO DE AUTORIA | 15 |
| **3** | **CONSIDERAÇÕES FINAIS** | **16** |
| 3.1 | CONTRIBUIÇÕES | 16 |
| 3.2 | LIMITAÇÕES | 16 |
| 3.3 | TRABALHOS FUTUROS | 16 |
|  | **REFERÊNCIAS** | **17** |
|  | **APÊNDICE A – TÍTULO DO ARTIGO 01** | **18** |
|  | **APÊNDICE B - TÍTULO DO ARTIGO 02**  **…**  **ANEXO A – TÍTULO TÍTULO TÍTULO TÍTULO** | **19** |

**1 INTRODUÇÃO**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

(Os títulos das seções primárias devem ter a mesma formatação dos títulos dos elementos pré e pós-textuais (neste exemplo, negrito e maiusculas))

(Os títulos de todas as seções devem ter a mesma formatação usada no sumário)

1.1 OBJETIVOS

Objetivo geral

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Objetivos específicos

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

1.2 ESTRUTURA DO DOCUMENTO

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**2 ARTIGOS QUE COMPÕEM ESTA DISSERTAÇÃO DE MESTRADO**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

2.1 ARTIGO 01

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

2.2 ARTIGO 02

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

2.3 DECLARAÇÃO DE AUTORIA

(O autor desta dissertação é o principal autor dos trabalhos apresentados neste capítulo. Uma descrição detalhada da contribuição do autor para cada trabalho pode ser encontrada nos apêndices correspondentes.

Nenhum dos trabalhos neste compêndio foi incluído em outros documentos de compêndio de dissertações, nem será incluído em tais tipos de dissertações no futuro.)

**3 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**(O conteúdo das subseções abaixo pode ser apresentado em texto corrido ou estruturado nas subseções)**

3.1 CONTRIBUIÇÕES

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

3.2 LIMITAÇÕES

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

3.3 TRABALHOS FUTUROS

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**REFERÊNCIAS**

**(Aqui devem ser colocadas as referências incluídas nas seções de introdução e considerações finais. Não é necessário repetir as referências de cada artigo, que já estão apresentadas nos respectivos apêndices.)**

FREIRE, P.; HORTON, M. **O caminho se faz caminhando**: conversas sobre educação e mudança social. Petrópolis: Vozes, 2003.

ECO, U. **O nome da rosa**. Rio de Janeiro: Record, 1986.

SILVA, V. F. **Comportamento informacional**: Ações, emoções e atos na busca da informação de discentes do ensino de Ciências da ufrpe. 2019. 150 f. Tese (Doutorado) – Instituo de Ciências Básicas da Saúde, Programa de Pós-graduação em Educação em Ciências, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2019. Disponível em: https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/203822/001107644.pdf?sequence=1&isAllowed=y. Acesso em: 28 fev. 2024.

**APÊNDICE A – TÍTULO DO ARTIGO**

FERREIRA, Saulo et al. Impacts of data consistency levels in cloud-based NoSQL for data-intensive applications. Journal of Cloud Computing, v. 13, n. 1, p. 1-16, 2024.

**Contribuição do autor:** Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**ANEXO A – TÍTULO TÍTULO TÍTULO**

**(ANEXO é um elemento opcional. O conteúdo dos anexos deve ter sido elaborado por outra pessoa.)**